

İSLAMİYET ÖNCESİ TÜRK EDEBİYATI – ÇIKMIŞ SORULAR

1. Aşağıdaki dizelerin hangisi, sadece Türk destanlarını kapsamaktadır? (1975/ÖSYS)

- A) Alp Er Tunga – Oğuz – Türeyiş – Şehname
- B) Şu – Türeyiş – Gilgamiş – Oğuz
- C) Türeyiş – Alp Er Tunga – Oğuz – Şu
- D) Oğuz – Alp Er Tunga – Ramayana – Şu
- E) Şehname – Oğuz – Şu – İlyada

2. Alp Er Tunga öldi mü

Issız acun kaldı mu

Ödlek öçin aldı mu

Emdi yürek yırtulur

Bu parçanın nazım şekli nedir? (1976/ÖSYS)

- A) Koşuk
- B) Sav
- C) Varsağı
- D) Sagu
- E) Semai

3. Türk destanlarının oluşum sırasına uygun olarak verilen dizi aşağıdakilerden hangisidir? (1976/ÖSYS)

- A) Saka, Göktürk, Hun, Uygur
- B) Uygur, Hun, Göktürk, Saka
- C) Göktürk, Uygur, Saka, Hun
- D) Hun, Saka, Uygur, Göktürk
- E) Saka, Hun, Göktürk, Uygur

4. Türkçenin Arapça ile boy ölçüşebilecek zenginlikte olduğunu kanıtlamak amacı ile kültür ve uygarlık tarihimizin ana kitaplarından birini hazırlayan yazarımız aşağıdakilerden hangisidir? (1977/ÖSYS)

- A) Ali Şir Nevai
- B) Ahmet Yesevi
- C) Kaşgarlı Mahmut
- D) Edip Ahmet
- E) Yusuf Has Hacıp

5. Aşağıdakilerden hangisi, destan (epope) geleneğinde halk öykücülüğüne geçiş dönemin ürünüdür? (1981/ÖSYS)

- A) Kutadgu Bilig
- B) Divanü Lügati't-Türk
- C) Atabet'ül-Hakayık
- D) Kitab-ı Dede Korkut
- E) İskendername

6. XI. yüzyıl dil ürünlerinden olan bu eserin değeri yalnızca Türk dilinin sözcüklerini toplamak, kurallarını ve yöntemlerini bildirmek, ölçülerini açıklamaktan ileri gelmez. Sözcükleri açıklarken tarih, coğrafya, folklor ve edebiyata ilişkin bilgiler, toplumsal yaşayışına ilişkin ipuçları da verir.

Bu paragrafta sözü edilen eser ve yazarı aşağıdakilerden hangisidir? (1988/ÖSYS)

- A) Divan-ı Hikmet – Ahmet Yesevi
- B) Muhakemetü'l-Lügateyn – Ali Şir Nevai
- C) Divanü Lügati't-Türk – Kaşgarlı Mahmut
- D) Kutadgu Bilig – Yusuf Has Hacıp
- E) Atabet'ül-Hakayık – Edip Ahmet

7. (I) “Kitab-ı Dede Korkut”, sanatçısı belli olmayan, halkın ortak malı olan bir eserdir. (II) Nazım ve nesir karışımı on iki hikayeden oluşur. (III) Hikayelerde daha çok Oğuzların, düşmanları ve insanüstü güçlerle savaşmaları anlatılmaktadır. (IV) Her hikaye bağımsız olmakla beraber, çoğunda ortak kahramanlar bulunur ve her hikayenin sonunda Dede Korkut söz alır. (V) Hikayelerde adı geçen Dede Korkut, kahramanlığıyla ün kazanmış Oğuz beylerinden biridir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde verilen bilgi yanlıştır? (1996/ÖSYS)

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

CEVAPLAR

- 1 C
- 2 D
- 3 E
- 4 A
- 5 D
- 6 C
- 7 E

İSLAMİYET ÖNCESİ TÜRK EDEBİYATI – 1

1. Bilinmeyen dönemlerden başlayarak 11. yüzyılın ortalarına kadar süren ve yabancı etkilerden uzak, en özgün örneklerin görüldüğü dönemdir. Özellikle, Şamanizm, Maniheizm ve Budizm gibi dinlerin etkisiyle oluşmuştur. Biçim, ölçü ve dil bakımından milli nitelikler taşır.
Yukarıda bahsedilen dönem aşağıdakilerden hangisidir?
A) İslâmiyet Öncesi Türk Edebiyatı
B) Halk Edebiyatı
C) Divan Edebiyatı
D) Tanzimat Edebiyatı
E) Milli Edebiyat
2. I. Doğu Göktürklerin tarihine ışık tutar.
II. Bir "söylev" niteliğindedir.
III. Türklerin özeleştirisi niteliğindedir.
IV. Anlatımda aliterasyonlar görülür.
V. Dört anıttan oluşur.
Göktürk yazıtları ile ilgili olarak, yukarıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?
A) I B) II C) III D) IV E) V
3. Aşağıdakilerden hangisi sözlü dönemde ozanlara verilen isimlerden değildir?
A) Şaman
B) Kam
C) Baksı
D) Oyun
E) Aşık
4. Aşağıdakilerden hangisi, İslâmiyet öncesi Türk edebiyatının bir özelliği değildir?
A) Eserlerde doğa sevgisi, kahramanlık konuları görülür.
B) Sözlü ve yazılı dönem olarak incelenir.
C) Eserler müzik eşliğinde söylenir.
D) Genellikle zengin kafiye kullanılmıştır.
E) Bu dönemin edebi verimleri: Destan, sav, sagu ve koşuklardır.
5. Aşağıdakilerden hangisi, ilk İslâmî eserlerden değildir?
A) Kutadgu Bilig
B) Divan-ı Hikmet
C) Divan-ı Lûgat't Türk
D) Mecalis'ün Nefais
E) Atabet'ül Hakayık
6. Bugünkü atasözlerinin bilinen ilk şekilleridir. Yaşamla, toplumla, insan doğasıyla ilgili öğütler veren anonim ürünlerdir. Kolay ezberlensin, akılda kalsın diye şiir gibi söylenmişlerdir.
Yukarıda özellikleri verilen Sözlü dönem edebiyat ürünü aşağıdakilerden hangisidir?
A) Sav
B) Sagu
C) Koşuk
D) Destan
E) Mani
7. ... denilen ölüm, matem törenlerinde ölen kişilerin ardından söylenen, ölenin dürüstlüğü, iyiliklerini, faziletlerini anlatan şiirdir. Biçim özellikleri ... gibidir.
Yukarıda verilen parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla hangisi getirilmelidir?
A) Sagu – koşuk
B) Yuğ – sav
C) Koşuk – yuğ
D) Yuğ – koşuk
E) Sagu – sav

8. Aşağıdakilerden hangisi, Sözlü dönem Türk edebiyatının genel özelliklerinden değildir?
A) Anlatım sözlüdür.
B) Eserler manzum ve nesir şeklindedir.
C) Dil oldukça sade ve öz Türkçedir.
D) Nazım birimi dördlük, ölçü hecedir.
E) Ürünler anonimdir.
9. Milletlerin dini, milli, sosyal olaylarını, büyük felaketlerini; kişilerin kahramanlıklarını konu edinen manzum ürünlerdir. Sözlü edebiyatın en önemli verimleridir.
Yukarıda tanıtılan Sözlü dönem edebi ürünü aşağıdakilerden hangisidir?
A) Koşuk
B) Sav
C) Destan
D) Yuğ
E) Sagu
10. İranlı şair Firdevsi'nin Şehname adlı eserinde "Afrasyab" adıyla anılan Saka Türklerinden bir kahramanının İranlılarla yaptığı savaşta yitliklerinin anlatıldığı destandır.
Yukarıda verilen bilgiler hangi Türk destanına aittir?
A) Şu Destanı
B) Bozkurt Destanı
C) Alp Er Tunga Destanı
D) Türeyiş Destanı
E) Ergenekon Destanı
11. Aşağıdakilerden hangisi doğal destan değildir?
A) Chanson de Roland
B) Kurtarılmış Kudüs
C) Robin Hood
D) Mahabarata
E) Gilgamiş
12. Aşağıdakilerden hangisi Divan-ı Lûgat'it Türk için söylenemez?
A) Kaşgarlı Mahmut tarafından 13. yüzyılda kaleme alınmıştır.
B) Türk dilinin ilk sözlüğüdür.
C) Eser Araplara Türkçeyi öğretmek amacıyla yazılmıştır.
D) İçinde sözlü edebiyat dönemine ait birçok destan, koşuk, sagu örnekleri vardır.
E) Sözcüklerin işleniş yöntemi bakımından bir ansiklopediyi de andırmaktadır.

CEVAPLAR

1 A	5 D	9 C
2 E	6 A	10 C
3 E	7 D	11 B
4 D	8 B	12 A

İSLAMİYET ÖNCESİ TÜRK EDEBİYATI – 2

1. I. Nibelungen
II. Kalevela
III. Şehname
IV. İgor
Yukarıda numaralandırılmış doğal destanlar aşağıda verilen uluslarla eşleştirilirse hangi ulus dışta kalır?
A) Rus
B) Alman
C) İran
D) Fransız
E) Fin
2. Aşağıdaki sıralamalardan hangisi sadece Türk destanlarını içermektedir?
A) Şehname – Oğuz Kağan – Şu – Türeyiş
B) Alp Er Tunga – Türeyiş – Gılgamış – İgor
C) Ergenekon – Şehname – Bozkurt – İlyada
D) Göç – Oğuz Kağan – Bozkurt – Şu
E) Ramayana – Göç – Şu – Alp Er Tunga
3. Aşağıdakilerden hangisi İslâmîyet'in kabulünden sonra oluşan Türk destanlarından değildir?
A) El-Manas Destanı
B) Satuk Buğra Han Destanı
C) Battal Gazi Destanı
D) Köroğlu Destanı
E) Oğuz Kağan Destanı
4. Düşmanları tarafından mağlup edilen Türkler, yok olma aşamasına gelmişti. Düşmanın elinden kaçabilen iki aile, yolu izi olmayan bir dağa gelmiş orada dört yüz yıl büyüyüp çoğalmış ve demir dağı eritip buradan çıkmışlar; atalarının düşmanlarını yenip Göktürk devletini kurmuşlardır. Destanın en önemli özelliği tarihle benzerlik göstermesidir. Türklerin demiri işleyen ilk kavim olduğunu anlatması da önemlidir.
Bu parçada sözü edilen Türk destanı aşağıdakilerden hangisidir?
A) Oğuz Kağan Destanı
B) Alp Er Tunga Destanı
C) Ergenekon Destanı
D) Şu Destanı
E) Bozkurt Destanı
5. Türk edebiyatının ilk yazılı ürünleri olarak aşağıdakilerden hangisi kabul edilmektedir?
A) Turfan Uygur yazıtları
B) Yenisey yazıtları
C) Göktürk yazıtları
D) Kutadgu Bilig
E) Bilge Kağan Anıtı
6. Tarih boyunca Türklerin kullandığı alfabeler aşağıdakilerden hangisinde sırasıyla verilmiştir?
A) Göktürk – Uygur – Arap – Latin
B) Uygur – Göktürk – Arap – Latin
C) Arap – Uygur – Göktürk – Latin
D) Uygur – Arap – Göktürk – Latin
E) Göktürk – Arap – Uygur – Latin
7. ..., milletin hayatını derinden etkileyen büyük savaşlar, göçler, istilalar sonucunda oluşur. Eğer tarihin karanlık devirlerinde, halk arasında oluşmuş ve sonradan bir şair ya da yazar tarafından yazıya geçirilmişse ... adını alır. Millet hayatında önemli olan bir olayı bir şair ya da yazar kendisi anlatmışsa buna da ... denir.
Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Masal – gerçek masal – yapay masal
B) Destan – doğal destan – yapay destan
C) Masal – yapay masal – gerçek masal
D) Destan – yapay destan – doğal destan
E) Anı – objektif anı – sübjektif anı

8. I. Tonyukuk Anıtı
II. Kültigin Anıtı
III. Bilge Kağan Anıtı
Göktürk yazıtları bu üç anıttan teşekküldür.
Yukarıda numaralandırılarak verilen anıtların kronolojik sıraya uygun sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?
A) I - II - III
B) III - II - I
C) II - I - III
D) I - III - II
E) II - III - I
9. Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisinde bir yanlışlık yapılmıştır?
A) Şinto – Japonlar
B) Roland Türküsü – Fransızlar
C) Gılgamış – İnanlılar
D) Kalevela – Finliler
E) Mahabarata – Hintliler
10. Kırgız Türklerinin milli destanı, 500 bin beyte yakındır. Dünyanın en hacimli destanıdır. Kırgızların çeşitli aşamalardan geçerek bütünlük kazanmasını anlatır. Dil bakımından zengin bir kaynak olan destan, folklor bakımından da önemlidir. Şamanizm'in derin etkisinde olan destan Sayakbay Karalay tarafından toplanarak düzenlenmiştir.
Bu parçada aşağıdaki destanlardan hangisinden söz edilmektedir?
A) Danişment Gazi Destanı
B) Köroğlu Destanı
C) Manas Destanı
D) Cengiz Destanı
E) Satuk Buğra Han Destanı
11. Aşağıdakilerden hangisi Sözlü Türk edebiyatının ürünlerinden değildir?
A) Koşuk
B) Sagu
C) Destan
D) Kam
E) Sav
12. I. 12. yüzyılda Edip Ahmet tarafından yazılmıştır.
II. Hikmetler, tasavvuf konusunda Halk şiirinin ilk örneklerini oluşturmaktadır.
III. İlahi aşk konu edilmiştir.
IV. Canlı ve didaktik bir anlatıma sahiptir.
V. 7'li ve 12'li hece ölçüsüyle yazılmıştır.
Divan-ı Hikmet'le ilgili yukarıda numaralanmış şekilde verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?
A) I B) II C) III D) IV E) V

CEVAPLAR

1 D	5 C	9 C
2 D	6 A	10 C
3 E	7 B	11 D
4 C	8 A	12 A

İSLAMİYET ÖNCESİ TÜRK EDEBİYATI – 3

1. Aşağıdakilerden hangisi destan geleneğinden halk öykücülüğüne geçiş döneminin ürünüdür?
A) Kutadgu Bilig
B) Divan-ı Lûgat'it Türk
C) Kitab-ı Dede Korkut
D) Şecere-i Türkî
E) Atabet'ül Hakayık
2. Aşağıdakilerden hangisinde bir bilgi yanlış vardır?
A) Türk edebiyatının ilk yazılı belgeleri "Orhun Yazıtları"dır.
B) İlk siyasetname özelliği taşıyan eser "Kutadgu Bilig"dir.
C) "Muhakemet'ül Lugateyn" 15. yüzyılda Ali Şir Nevai tarafından yazılmıştır.
D) "Şecere-i Türkî" Anadolu dışında yazılmış bir eserdir.
E) "Muhakemet'ül Edep" adlı eserde Arapçanın Farsçadan üstünlüğü konu edilmiştir.
3. Halk edebiyatında koşmanın karşılığı olan İslâmiyet öncesi edebiyat ürünü aşağıdakilerden hangisidir?
A) Sagu
B) Koşuk
C) Sav
D) Destan
E) Mani
4. Aşağıdaki destanlardan hangisi bir özelliğinden dolayı diğerlerinden farklıdır?
A) Oğuz Kağan Destanı
B) Şu Destanı
C) Battal Gazi Destanı
D) Üç Şehitler Destanı
E) Manas Destanı
5. I. Eserde Oğuzların iç çekişmeleri ve Müslüman olmayan komşularıyla yaptıkları mücadeleler anlatılır.
II. Eser dil bakımından anlaşılır, oldukça sadedir.
III. Nazım ve nesir bir arada kullanılmıştır.
IV. Sıfatlara, halk söyleyişlerine ve aliterasyonlara sıkça yer verilmiştir.
Yukarıda özellikleri verilen eser aşağıdakilerden hangisidir?
A) Kutadgu Bilig
B) Göktürk Yazıtları
C) Kitab-ı Dede Korkut
D) Oğuz Kağan Destanı
E) Atabet'ül Hakayık
6. Atabet'ül Hakayık ile ilgili aşağıda yer alan bilgilerden hangisi yanlıştır?
A) "Gerçeklerin Eşiği" anlamına gelen bu eser 12. yy.da Edip Ahmet tarafından yazılmıştır.
B) Eserde aruz ve hece ölçüsü birlikte kullanılmıştır.
C) Eserde 40 beyit, 101 dörtlük vardır.
D) Nazım biçimi kasidedir.
E) Din ve ahlak konuları didaktik bir şekilde işlenmiştir.
7. Aşağıdakilerden hangisi koşuk ve sagunun ortak özelliklerinden biri değildir?
A) Sözlü dönem edebiyatı ürünleridir.
B) Nazım birimleri dörtlüktür.
C) Söyleyenleri belli değildir.
D) Hece ölçüsüyle söylenmiştir.
E) İletmek istedikleri mesaj ortaktır.

8. Türk destanları ait oldukları Türk boylarına göre sınıflandırılır. Aşağıdakilerin hangisinde destan-boy sınıflandırmasında yanlışlık yapılmıştır?
A) Ergenekon – Göktürk
B) Göç – Uygur
C) Şu – Saka
D) Türeyiş – Saka
E) Bozkurt – Göktürk
9. Kül Tigin Kitabesi'nde sav kelimesi "sab" biçiminde: "Tokuz Oğuz begleri, bu sab'ın katıgıdı tıngla: Dokuz Oğuz beyleri, bu sabımı adamakıllı dinle!" olarak geçmektedir. Bu cümlede sab (sav) kelimesinin; önemli söz, nasihat anlamlarında kullanıldığını görüyoruz. Aynı kelime daha sonraki dönemlere ait Uygur metinlerinde aynı anlamlara gelecek şekilde kullanılmıştır.
Paragrafta açıklanan kavrama günümüzde ne ad verilmektedir?
A) Atasözü
B) Destan
C) Öğüt
D) Mani
E) Tez
10. Eski Türkçe Türkiye Türkçesi
Tay atatsa at tutunur. Tay büyüünce at dinlenir.
Kanı kan bile yumas. Kanı, kanla yıkamazlar.
Uma kelse kut bolır. Misafir gelince mutluluk gelir.
Yukarıda örneği verilen İslâmiyet öncesi Türk edebiyatı edebî ürünü aşağıdakilerden hangisidir?
A) Koşuk
B) Sagu
C) Sav
D) Destan
E) Bilmece
11. İslâmiyet'in kabulünden önceki Türk edebiyatı için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?
A) Öz ve biçim olarak milli nitelikler taşır.
B) Yabancı tesirlerden uzaktır.
C) Yazılı ürünler önemli bir paya sahiptir.
D) Göçebe dönemi kültürünü yansıtır.
E) Kahramanlık, sosyal konular, doğa olayları konu olarak işlenmiştir.
12. Beyler atın argurup
Kadgu anı turgurup
Mengzi yüzi sargarup
Körküm angar turtülür.
Yukarıdaki dörtlüğün türü İslâmiyet öncesi Türk edebiyatında ne adla anılırdı?
A) Sav
B) Sagu
C) Destan
D) Koşuk
E) Koşma

CEVAPLAR

1 C	5 C	9 A
2 E	6 D	10 C
3 B	7 E	11 C
4 D	8 D	12 B

İSLAMİYET ÖNCESİ TÜRK EDEBİYATI – 4

1. Aşağıdakilerden hangisi destanın özelliklerinden değildir?

- A) Uzun metinlerdir.
- B) Olağan ve olağanüstü olaylar iç içedir.
- C) Zaman ve çevre aşağı yukarı bilinir.
- D) Nazım–nesir karışık bir anlatımı vardır.
- E) Kahramanları yüksek soydan ve idealize edilmiş kişilerdir.

2. Aşağıdakilerden hangisi Dede Korkut'un şahsiyetiyle ilgili değildir?

- A) Hatip, şair, öğüt vericidir.
- B) Oğuzlar arasında bir din elçisi olarak kabul edilir.
- C) Her şeyi bilicidir, adsıza ad koyucudur.
- D) Dede Korkut Hikayeleri'nin yazarıdır.
- E) Her hikayenin ortak kişisidir.

3. Aşağıdakilerden hangisi Sözlü edebiyat devresi Türk şiirinin özelliklerinden biri değildir?

- A) Yarım kafiye kullanılmıştır.
- B) Hece ölçüsü kullanılmıştır.
- C) Dil saf Türkçedir.
- D) Nazım birimi beyittir.
- E) Sagu, koşuk, destan önemli ürünlerdir.

4. Aşağıdakilerden hangisi Kültigin ve Bilge Kağan abidelerinin yazarıdır?

- A) Yollug Tigin
- B) İltiş Kağan
- C) Aprınçur Tigin
- D) Bilge Kağan
- E) W. Thomsen

5. Aşağıdakilerden hangisi Göktürk Kitabeleri'nin özellikleri arasında sayılamaz?

- A) Göktürk alfabesiyle yazılmıştır.
- B) Söylev biçiminde yazılmıştır.
- C) Dört yüzü de Göktürk alfabesiyle yazılmıştır.
- D) Orhun ırmağı kıyısında bulunan dikili taşlardır.
- E) Sekizinci yüzyılda yazılmıştır.

- 6. I. Koşuk
- II. Sığır
- III. Yuğ töreni
- IV. Sagu

Aşağıdakilerden hangisi bu terimlerin karşılığı değildir?

- A) Umumi ziyafet
- B) Yas, matem töreni
- C) Dini süre avı
- D) Yas, matem şiirleri
- E) Aşk, kahramanlık, doğa şiirleri

7. Aşağıdakilerden hangisi Dede Korkut hikayelerinin özellikleri içinde yer almaz?

- A) Nazım ve nesir iç içedir.
- B) Aliterasyona dayalı, akıcı, lirik bir dile sahiptir.
- C) On iki öyküden oluşmuştur.
- D) Öykülerin yazarı Aprınçur Tigin'dir.
- E) 13. ve 14. yy.larda Doğu Anadolu'daki Oğuz Türkleri arasında oluşmuştur.

8. Aşağıdakilerden hangisinde sadece Türk destanları sayılmıştır?

- A) Türeyiş, Alp Er Tunga, Şehname
- B) Türeyiş, Gılgamış, Oğuz Kağan
- C) Bozkurt, Göç, Ergenekon
- D) Göç, Ramayana, Şu
- E) Şehname, İlyada, Mahabarat

9. Aşağıdakilerden hangisi Göktürk alfabesinin özelliklerinden değildir?

- A) Harf sayısı otuz sekizdir.
- B) Milli bir alfabedir.
- C) Sağdan sola doğru istiflenir.
- D) Yukarıdan aşağıya doğru yazılır.
- E) Soldan sağa doğru yazılır.

10. Aşağıdakilerden hangisi Hun Türklerine ait bir destandır?

- A) Göç Destanı
- B) Ergenekon Destanı
- C) Şu Destanı
- D) Alp Er Tunga Destanı
- E) Oğuz Kağan Destanı

- 11. I. Sözlü edebiyat ürünüdür.
- II. Aşk ve doğa şiiridir.
- III. Kopuz eşliğinde söylenir.
- IV. Hece ölçüsüyle söylenmesi milli yanıdır.
- V. Şiire büyük bir lirizm egemendir.

Yukarıda özellikleri bütünüyle içeren tür aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Destan
- B) Koşma
- C) Sav
- D) Sagu
- E) Koşuk

12. Kur yerler hep gölerdi

Dağ başları göründü

Dünyanın soluğu ılıdı

Türlü çiçekler sıralandı

İslamiyet öncesi Türk edebiyatına ait yukarıdaki dördlük biçim özelliklerine ve konusuna göre hangi Sözlü dönem ürünüdür?

- A) Koşuk
- B) Sagu
- C) Sav
- D) Mani
- E) Destan

CEVAPLAR

1 E	5 C	9 E
2 D	6 A	10 E
3 D	7 D	11 E
4 A	8 C	12 A

İSLAMİYET ÖNCESİ TÜRK EDEBİYATI – 5

1. Aşağıdakilerden hangisi İslamiyet öncesi yazılı Türk edebiyatının özelliklerinden değildir?

- A) Hece ölçüsü ve yarım uyak kullanılmış.
- B) Dil, diğer edebi dönemlere oranla en sade hâldedir.
- C) İçerik olarak milli edebiyat görünümü vardır.
- D) Göktürk ve Uygur alfabesi olmak üzere iki alfabe kullanılmıştır.
- E) Destan,koşuk,sağü ve savların hepsi bu dönemde yazıya geçirilmiştir.

2. Aşağıdakilerin hangisi İslamiyet öncesi yazılı Türk edebiyatının özelliklerinden biri değildir?

- A) Yerleşik hayat geçtiği için yazı çok sonraları kullanılmıştır.
- B) Dini ve din dışı ürünler verilmiştir.
- C) Ürünler, Göktürkçe ve Uygurca ile verilmiştir.
- D) Yerleşik hayat benimsenmediği için yabancı kültürlerin etkilerinden uzak bir yaşam vardır.
- E) Şiirlerde nazım birimi dörtlülük, ölçü hecedir.

3. İslamiyet öncesi Türk edebiyatı ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Şiirler dini metinlerden yola çıkılarak oluşturulmuştur.
- B) Ergenekon ve Oğuz Kağan destanları Göktürlere aittir.
- C) Koşuk, destan gibi nazım biçimleri kullanılmıştır.
- D) Destan,koşuk,sağü,sav gibi nazım şekillerinin yazarı belli değildir.
- E) Yazılı ilk eser, Orhun Abideleri olduğu bilinmektedir..

4. Aşağıdakilerin hangisinde İslamiyet öncesi dönemle ilgili bir bilgi yanlıştır?

- A) Koşuklar İslamiyet'ten önceki Türk edebiyatındaki koşmanın temelini oluşturur.
- B) Sagunun kafiye düzeni koşuk gibidir.
- C) Oğuz Kağan Destanı, İmparator Mete'nin hayatını anlatır.
- D) İlk yazılı ürünler, üç büyük taşta yazılmış Orhun Abideleri'dir.
- E) Orhun Abideleri, Uygur alfabesi ile yazılmıştır.

5. Aşağıdakilerden hangisi İslamiyet öncesi sözlü dönemin özelliklerinden değildir?

- A) Tarihin karanlık zamanlarında itibaren devam eder.
- B) Şiirlerde genellikle tam ve zengin uyak kullanılmıştır.
- C) Bu dönemin en önemli ürünleri şiir türünde söylenmiştir.
- D) Sözlü gelenek İslamiyet'ten sonra da devam edip âşık edebiyatını oluşturmuştur.
- E) Ozan,baskı ,kam,şaman denilen kişi bu dönemin edebiyat açısından öncü kişilerdir.

6. Aşağıdakilerden hangisi İslamiyet öncesine ait Türk destanlarından biri değildir?

- A) Sarı Saltuk Destanı
- B) Şu Destanı
- C) Alp Er Tunga Destanı
- D) Ergenekon Destanı
- E) Türeyiş Destanı

7. Aşağıdakilerden hangisi İslamiyet öncesi edebiyata ait özelliklerden değildir?

- A) Yalın ve sade bir Türkçe kullanılmıştır.
- B) Şiirler ulusal hece ölçüsüyle söylenmiştir.
- C) Nazım birimi dörtlüktür.
- D) Yazılı hayat yerleşik hayat gerçekleşmiştir.
- E) Düz yazı oldukça gelişmiştir.

8. Aşağıdakilerden hangisi İslamiyet öncesi Türk edebiyatının özelliklerinden biri değildir?

- A) Bu dönemdeki bütün ürünler anonim özellik gösterir.
- B) Şiirler kopuz denilen saz eşliğinde söylenir.
- C) Bu dönemde verilmiş olan eserler toplumsal yaşamdan izler taşır.
- D) Dil Arapça, Farsça ve Türkçeden oluşan bir dildir.
- E) Yazı kullanılmadığı eserler dil dile kuşak kuşaktan sözlü olarak aktarılır.

9. — destanında Hun hükümdarı Mete'nin, Orta Asya'da yaşayan Türkleri bir araya toplayarak büyük bir imparatorluk kurması anlatılır. Mete, Hun imparatoru olarak başa geçtikten sonra ülkesinin sınırlarını çok genişletmiştir ve sonra ülkesini oğulları arasında paylaşmıştır.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Şu
- B) Atilla
- C) Bozkurt
- D) Ergenekon
- E) Oğuz Kağan

10. Türklerle ait bilenen ilk Türk destanı - - - destanıdır. Destan kahramanı Türklük mücadelesi vermiş kahramandır. Bu kahraman İranlıların ünlü destanı Şehname'de adı geçen Afrasiyab diye bilinen ve yine İranlılar tarafından tuzağa düşürülen kişidir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Şu
- B) Alp Er Tunga
- C) Oğuz Kağan
- D) Bozkurt
- E) Türeyiş

11. Aşağıdakilerden hangisi "koşuk"un özelliklerinden bir değildir?

- A) aaab cccb ... biçiminde uyaklanır.
- B) Hece ölçüsüyle söylenir.
- C) Divan edebiyatındaki gazelin karşılığıdır..
- D) Âşık edebiyatındaki semainin ilk biçimidir.
- E) Dörtlülüklerle yazılmıştır.

12. Aşağıdaki devlet - destan eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) Göktürk - Ergenekon Destanı
- B) Hun – Şu Destanı
- C) Saka - Alp ErTunga Destanı
- D) Altay - Yararılış Destanı
- E) Uygur - Göç Destanı

13. İslamiyet öncesinde ölen kimsenin arkasından onun iyi yanlarını övmek ve yüceltmek amacıyla yapılan törendenir.Bu daha sonraki dönemlerde ağıt ve mersiye şeklinde karşımıza çıkmıştır.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Sığır
- B) Şölen
- C) Yuğ
- D) Totem
- E) Ağıt

14. Aşağıdaki destan - ulus eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) Alp Er Tunga – Saka
- B) Şu - Saka
- C) Oğuz Kağan - Hun
- D) Bozkurt - Uygur
- E) Türeyiş - Uygur

CEVAPLAR

1 E	4 E	7 E	10 B	13 C
2 B	5 B	8 D	11 D	14 D
3 B	6 A	9 E	12 B	